



**SNALS BERGAMO** Via Verdi 15 24121 Bergamo

MAIL: [segretario.bg@snals.it](mailto:segretario.bg@snals.it) – [secondario.bg@snals.it](mailto:secondario.bg@snals.it)  
[ata.bg@snals.it](mailto:ata.bg@snals.it) [primario.bg@snals.it](mailto:primario.bg@snals.it)  
sito internet: [www.snalsbergamo.it](http://www.snalsbergamo.it)

TELEFONI Area Docente: 035/242216 – 035/410406  
ATA: 035/4130434  
Fax: 035/214304

30 novembre 2011

## **Snals, il 10 dicembre serata di spettacolo per l'Hospice**

A Bergamo gran soirée sabato 10 dicembre con un ricco cartellone in cui la magia della voce, il fascino della recitazione, la cultura del tango in musica e danza fino ai limiti dell'improvvisazione, la musica popolare e colta s'incontrano per solidarietà. Tutti sono invitati alla Serata di Spettacolo per l'Hospice, alla quinta edizione, in programma sabato 10 dicembre 2011 alle 20.30 nell'aula magna del liceo Secco Suardo di Bergamo, in via Mai, 8.

I fondi raccolti attraverso offerte spontanee (l'ingresso allo spettacolo è libero e gratuito) andranno a favore dell'Associazione Cure palliative (Acp) onlus di Bergamo, presieduta da Arnaldo Minetti, a sostegno dell'Hospice Kika Mamoli di via Borgo Palazzo 130. Una serata di grande spettacolo e solidarietà promossa dal sindacato scuola Snals di Bergamo, guidato da Loris Renato Colombo, nell'ambito del progetto di solidarietà: "Snals, un sindacato nel territorio e per il territorio".

Segreteria organizzativa evento:

cell 338/4269017 – email: [segretario.bg@snals.it](mailto:segretario.bg@snals.it) – web: [www.snalsbergamo.it](http://www.snalsbergamo.it)

**Serata di Spettacolo per l'Hospice**, presentata dalla giornalista **Teresa Capezuto**, vedrà la partecipazione di numerosi artisti che hanno dato gratuitamente la loro adesione: l'attore e regista **Oreste Castagna** (da Rai YoYo) con una coinvolgente performance teatrale sul tema del Natale e della pace; il giovane talento canoro **Alessia Gerardi** (dal talent show "Io canto" di Canale 5); la cantante, interprete e autrice bergamasca **Tiziana Manenti** con la sua christian music e incursioni nel pop dagli album "Gocce", "La mia stella" e "Azzurra"; i famosi maestri e ballerini di tango **Alejandro Angelica**, argentino, e **Ornella Solar**, italiana, in numeri di tango, vals e milonga fino ai limiti dell'improvvisazione; gli artisti del gruppo folkloristico musicale **I Sifoi di Bottanuco** con un ricco repertorio di brani popolari e inni accompagnati dal flauto di Pan; **gli studenti e le studentesse del coro polifonico, diretto dal professor Matteo Castagnoli, del liceo musicale Secco Suardo di Bergamo**, nato nel 1861 e guidato dal dirigente scolastico Giuseppe Pezzoni, che proporranno brani corali con accompagnamento strumentale (organo) dal proprio repertorio classico, spaziando da Georg Friedrich Händel a Guido Gambarini.

L'evento è aperto all'intera cittadinanza ed è molto atteso dopo il successo delle passate edizioni (dicembre 2007, 2008, 2009, 2010) con un pubblico numeroso e partecipe.

L'ingresso allo spettacolo è libero e gratuito. Graditi contributi liberi per l'Hospice Kika Mamoli di Borgo Palazzo, a sostegno della qualità di cura e assistenza ai malati inguaribili in fase avanzata e terminale, in degenza e a domicilio.



“Il nostro impegno nel sociale è molto attivo e concreto – dichiara **Loris Renato Colombo, segretario provinciale Snals-Confisal di Bergamo** – Stiamo perciò portando avanti un progetto a favore dell’Associazione Cure palliative attraverso: il Caf per un sostegno finanziario; la promozione della convenzione stretta nel 2007/2008 tra Ufficio Scolastico di Bergamo (ex Provveditorato agli Studi) e Associazione Cure palliative per sensibilizzare il mondo della scuola; il coinvolgimento di aziende private che hanno fatto donazioni a favore dell’Associazione Cure palliative; e come evento clou lo spettacolo del 10 dicembre.

Il nostro progetto si inserisce nell’ampio ventaglio di servizi offerti dallo Snals, un sindacato della scuola da sempre attento anche alla solidarietà sociale. Offriamo validi consulenti, il Caf, il patronato in convenzione, l’assistenza ai problemi della famiglia, le convenzioni per i soci e i servizi alla persona, consultabili sul sito: [www.snalsbergamo.it](http://www.snalsbergamo.it)”.



**Arnaldo Minetti, presidente dell’Associazione Cure Palliative (Acp) onlus di Bergamo** sottolinea: “Ogni anno in Bergamo e provincia 4.500 persone attraversano la fase avanzata e terminale della malattia e in larga maggioranza possono usufruire di una rete di cura e assistenza articolata in ambulatori, day-hospital, assistenza domiciliare integrata, ospedalizzazione domiciliare di cure palliative, degenza in Hospice.

Ora bisogna migliorare ulteriormente il servizio e ottenere un rafforzamento del personale medico e infermieristico

dedicato. Si deve rivolgere un’attenzione particolare ai medici e agli infermieri di tutti i reparti e le realtà di degenza (pubblici e privati, ospedali e Rsa), ai medici di medicina generale e agli operatori sanitari e socio-assistenziali che operano a domicilio, perché la presa in carico precoce del malato scatta già con la diagnosi di inguaribilità e presuppone la piena interconnessione fra ospedale e territorio, fra medico ospedaliero, medico di medicina generale e medico palliativista, per garantire continuità terapeutica e qualità di cura e assistenza ai malati inguaribili (oncologici, neurologici, cardiovascolari e di ogni altra patologia inguaribile).

C’è ancora molto da fare e per questo un grazie di cuore va alla comunità bergamasca, sempre pronta a dare il proprio sostegno alla nostra associazione ([www.associazionecurepalliative.it](http://www.associazionecurepalliative.it)).

La serata del 10 dicembre al Liceo Secco Suardo, promossa dallo Snals a sostegno dell’Associazione Cure Palliative e dell’Hospice Kika Mamoli di via Borgo Palazzo 130, si colloca in continuità con un’articolata attività che ha già portato ad analoghe serate di spettacolo nel dicembre 2007, 2008, 2009, 2010 e soprattutto a un percorso di conferenze e incontri di sensibilizzazione in vari istituti superiori della nostra provincia sui temi del dolore, della sofferenza, delle cure palliative, della vita e della fine della vita, grazie a un’intesa con l’Ufficio Scolastico Territoriale.

Anche sul piano della raccolta fondi, in particolare attraverso il cinque per mille, il dirigente Loris Renato Colombo e lo Snals hanno creato contatti ottimali per sostenere le nostre attività.

Durante la serata del 10 dicembre predisporremo un punto informativo con raccolta firme per sostenere le cure palliative a casa, chiedendo l’istituzione di un bonus mensile che renda attuabile questa coraggiosa scelta della famiglia per l’assistenza a domicilio del proprio congiunto”.

## SERATA DI SPETTACOLO PER L'HOSPICE

10 DICEMBRE 2011 ALLE 20.30

LICEO "SECCO SUARDO" DI BERGAMO, VIA MAI, 8

### Un saluto affettuoso alla quinta edizione dagli artisti in scena:



#### **ORESTE CASTAGNA**

L'attore e regista Oreste Castagna esce dallo schermo tv di Rai YoYo per incontrare il pubblico di "Serata di Spettacolo per l'Hospice". Oreste esperto raccontatore di storie si esibirà nella famosa novella Il gigante egoista di Oscar Wilde, sul tema del Natale e della pace, con parole e figure di carta, ritagliate e manipolate come vuole il carta-racconto. Un incrocio fra narrazione teatrale, teatro di figura e manualità, attraverso l'uso creativo della carta. La trilogia di Oscar Wilde (Il principe felice, Il gigante egoista, L'usignolo e la rosa) è stata rappresentata da Oreste Castagna in un fortunato tour 2010 negli Stati Uniti.

L'autore della Melevisione, di Rai YoYo, Rai Gulp e dell'Albero Azzurro, direttore artistico di Lilliput, Il Villaggio Creativo (29 marzo-1 aprile 2012 alla Fiera di Bergamo), da molti anni educa i bambini in maniera divertente, istruttiva e rispettosa del loro mondo, con trasmissioni tv e spettacoli teatrali di qualità e sempre nuovi. Oreste Castagna nella sua lunga carriera, poliedrica e crossmediale, ha vinto numerosi premi. Bergamo è la sua città d'adozione, che lo ha visto arrivare quando era un piccolo studente di prima elementare. Dice di sé: "È strano questo amore così intenso per il teatro, per la tv e per il cinema. È come se il cuore di questi modelli comunicativi fosse sempre l'uomo ... l'uomo attore-comunicatore ... il resto solo un contenitore da condividere". Guarda il sito: [www.orestecastagna.com](http://www.orestecastagna.com)



#### **ALESSIA GERARDI**

Alessia Gerardi, dodicenne di Lallio, è nota al grande pubblico per la partecipazione nel 2011 alla terza edizione del talent show canoro "Io canto" di Canale 5 condotto da Gerry Scotti, che accende le luci della ribalta su interpreti under 16. Per primi hanno individuato le sue doti canore alla scuola primaria dell'Istituto "Caterina Cittadini" di Ponte San Pietro. Attualmente frequenta la seconda media dalle "Suore Sacramentine" di Bergamo. Studia canto e tecnica vocale dall'età di sette anni. Per tre anni ha studiato pianoforte e solo di recente ha iniziato a studiare la chitarra acustica.

I suoi idoli: Giorgia, Celine Dion, Duffy, Christina Aguilera e Leona Lewis. Per oltre tre anni ha cantato nel coro Gospel "The Golden Guys" di Brescia creato e diretto da Paola Milzani. Ha partecipato alla prima edizione del concorso canoro "Un Mondo di Musica" la cui finale si è svolta a giugno 2011 in Piazza Vecchia (Bergamo Alta). Ha partecipato ad aprile 2011 alla trasmissione "Colazione con Radio Alta" di Teo Mangione nel programma "Vuoi vedere che" dove, oltre a brani famosi, ha cantato in diretta il pezzo inedito "Negli occhi tuoi" scritto da suo papà Daniele e arrangiato dal maestro Michele Gentilini. Si diverte a scrivere testi e a ideare nuove melodie. Oltre al canto l'altra sua passione è il calcio ed è tifosa dell'Atalanta. Sogno nel cassetto: fare un concerto a San Siro. Guarda il sito: [www.alessiagerardi.it](http://www.alessiagerardi.it)



## **TIZIANA MANENTI**

La cantante, interprete e autrice bergamasca Tiziana Manenti è un'artista eclettica e multiforme, tra la passione per il pop e la musica cristiana. Il suo ultimo album "Gocce", uscito a novembre del 2010, racchiude sette canzoni scritte quasi tutte da lei e dedicate a tre papi visti come gocce che diventano perle per l'umanità: papa Giovanni XXIII, papa Giovanni Paolo II, papa Benedetto XVI. Il 29 luglio 2011 ha partecipato al maxi concerto dedicato a Papa Giovanni Paolo II, insieme a diversi big della musica italiana al campo sportivo di Zogno.

Tiziana Manenti nel 2008 pubblica il suo primo album di christian pop music dal titolo "Azzurra", dove inizia il sodalizio con il famoso cantautore americano Bob Halligan Jr, collezionista di Grammy Awards. Da allora collabora con i più grandi artisti di christian music italiani e internazionali. Nel 2009 realizza il cd "La mia stella" di dodici canti natalizi, che mescola tradizione e novità nel segno della christian music tinta di pop. Tiziana Manenti partecipa a diversi meeting dei giovani. Nel 2006 ha cantato al maxi-concerto Pax Mundi trasmesso da Rai 2 in memoria di Papa Giovanni Paolo II. Si esibisce in diversi concerti tra i quali il Girofestival (Rai 3). Propone sue canzoni in trasmissioni televisive. Ha all'attivo una decina di singoli di musica pop editi anche dalla Edel Music, realizzati inoltre dei videoclip per Video Italia. Con gli ultimi tre cd compilation ritorna alle origini che affondano nelle canzoni a tema religioso. Alla carriera artistica abbina l'attività di insegnante di lingua inglese, all'Istituto comprensivo di Casazza. Guarda il sito: [www.tizianamanenti.it](http://www.tizianamanenti.it)



## **ALEJANDRO ANGELICA Y ORNELLA SOLAR**

Alejandro Angelica, argentino, e Ornella Solar, italiana, sono una giovane e raffinata coppia di danzatori, di impatto incisivo e grande versatilità; spaziano dal tango canyengue all'electrotango, dal tango salón alla milonga con traspíe, dal vals al tango show. Sviluppano tutte le possibilità del tango come espressione corporea, come teatralità e come mezzo di comunicazione non verbale. In funzione di questo principio è fondata la loro tecnica e le loro capacità artistiche li portano ai limiti estremi dell'improvvisazione, considerato l'aspetto più profondo del tango, fedeli alle più antiche tradizioni del tango e alla ricerca delle più attuali ed evolute forme della danza.

Il metodo innovativo sviluppato da Alejandro Angelica, danzatore, ricercatore ed artista polivalente, si fonda sull'analisi del movimento, la comunicazione, l'interpretazione della musica e l'interazione della coppia come entità individuale dentro al contesto della milonga. Alejandro ha anche scritto "Tangopuro" (Ed. Hoepli): manuale per ballare il tango con la sua storia, 48 sequenze spiegate in dettaglio e un dvd allegato. Guarda il sito: [www.tangopuro.org](http://www.tangopuro.org)



## **I SIFOI DI BOTTANUCO** **gruppo folkloristico musicale dal 1867**

Da 144 anni "I Sifoi" portano Bottanuco in Europa e nel mondo, rallegrando feste e sagre con un ricco repertorio di brani popolari e inni accompagnati dal flauto di Pan. Il gruppo è nato ufficialmente nel 1867, ma si pensa che fosse presente in paese già nel 1855. Si tratta di uno dei gruppi folkloristici musicali più antichi d'Italia e nella sua lunga storia ha vinto numerosi premi.

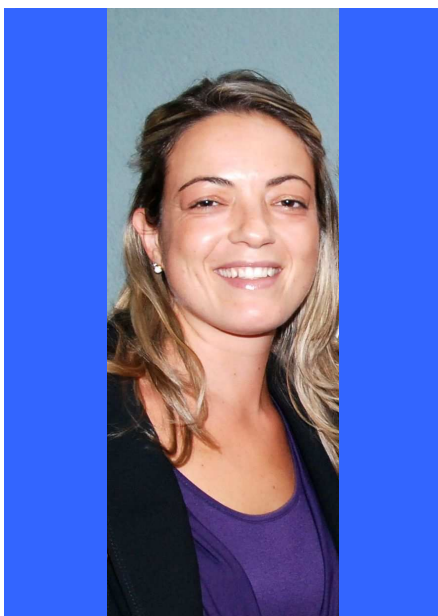
Attualmente il complesso, costituito da 40 elementi, è diretto da Massimo Pozzi e presieduto da Marco Verzeni. Durante la serata proporrà un significativo spaccato del proprio repertorio, che spazia dalla musica popolare a quella classica, da brani moderni a inni patriottici e liturgici, con il tipico strumento: il flauto di Pan (detto anche zufolo, sifolo, canì, siringa o fistola). Strumento tradizionalmente bucolico e pastorale, documentato nell'antichità ma che oggi ha pochissime e spesso incerte attestazioni di presenza. Da qui il valore e l'importanza storico-culturale del gruppo strumentale di Bottanuco. Un grande momento di spettacolo, ad effetto scenografico garantito, cui contribuirà la tipica divisa, che richiama il costume contadino del Settecento bergamasco. Guarda il sito: [www.isifoi.it](http://www.isifoi.it)



## **LICEO SECCO SUARDO DI BERGAMO** **150 anni all'insegna della musica e non solo**

Studenti e studentesse del coro polifonico del Liceo musicale statale Secco Suardo di Bergamo proporranno brani corali con accompagnamento strumentale (organo) dal proprio repertorio classico, spaziando da Georg Friedrich Händel (Halle, 1685 – Londra, 1759) a Guido Gambarini (Chioduno, 1907 – Bergamo, 1978): fra i principali compositori di musica sacra del Novecento italiano. Fu anche docente al Suardo. Il coro è diretto dal professor Matteo Castagnoli ed è composto da una cinquantina di studenti dai 14 ai 15 anni d'età.

Il Suardo, guidato dal dirigente scolastico Giuseppe Pezzoni, celebra il 150° anniversario di fondazione. Nato nel 1861 per preparare maestre elementari, è uno degli istituti più antichi d'Italia. Dal 2010-2011 la vigente riforma della scuola ha assegnato al Secco Suardo di Bergamo il liceo delle scienze umane e il liceo musicale, quest'ultimo presente in Italia in un numero ristretto di sedi. Fin dalla sua nascita ha ospitato l'insegnamento di musica. I suoi 150 anni di eccellenza pedagogica sono rappresentati in una mostra visitabile fino al 30 settembre 2012 negli orari di apertura della scuola (in via Mai, 8). Ospita l'evento "Serata di Spettacolo per l'Hospice" fin dalla prima edizione. Guarda il sito: [www.suardo.it](http://www.suardo.it)



## **Presenta TERESA CAPEZZUTO**

Teresa Capezzuto è nata a Bergamo dove vive. Insegnante di Lettere in un liceo della città, giornalista, attualmente si occupa di comunicazione, rapporti con la stampa, progetti didattici presso l'Ufficio Scolastico di Bergamo (ex Provveditorato agli Studi).

Da alcuni anni collabora con un quotidiano locale.

E' componente del Comitato scientifico-operativo locale per le Celebrazioni per i 150 Anni dell'Unità d'Italia.

E' stata componente del Gruppo esecutivo (Nucleo operativo) dell'Osservatorio Regionale della Lombardia per la Costituzione, la Cittadinanza e l'Educazione, già Osservatorio Regionale della Lombardia sul fenomeno del bullismo, per il quale ha anche redatto testi contenuti in tre pubblicazioni.

Fra gli interessi: pianoforte, volontariato, mondialità, esperienze di viaggio, esposizioni e installazioni artistiche, lettura, moda e costume